

Carlo Amedeo Pasotto

# La Bella Lingua Italiana

**Corso intermedio B1-B2**  
Nuova edizione

*La bella lingua “del bel paese là dove ‘l sì sona”*  
(Dante, Inf. XXXIII, 80)

*Edizioni*  
CENTRO STUDI ITALIANI



Cari Colleghi,

a coronamento dei miei cinquantaquattro anni di esperienza di lavoro nel campo dell'insegnamento della lingua e cultura italiane, e nella felice coincidenza del quarantesimo anniversario di attività del **Centro Studi Italiani**, sono lieto di poter presentare ai Colleghi **"LA BELLA LINGUA ITALIANA"**, nuovo corso intermedio B1-B2. Questa edizione sostituisce *in toto* **"La Bella Lingua"**, uscita nel 2015, con seconda ristampa nel 2016.

Dopo otto anni di rigorosa ed esclusiva sperimentazione interna, nei corsi delle nostre sedi di Urbania (PU), Milano e Genova, come direttore didattico ho ritenuto necessario apportare tutte quelle migliorie, correzioni, integrazioni o veri e propri rifacimenti che ne fanno un libro sostanzialmente nuovo, più ricco e ancora più attraente. Oggi apriamo le porte del Centro Studi Italiani e rendiamo il testo finalmente fruibile – tramite **Amazon** – a tutti i potenziali interessati, in Italia e all'estero.

In particolare, segnalo gli arricchimenti più cospicui operati:

1. L'approntamento di due appendici: una per l'**approfondimento delle unità** con argomenti comunicativi e culturali, l'altra per un **esercizionario supplementare** pensato per consolidare l'apprendimento in classe o per altri usi: compiti a casa, ripassi, verifiche periodiche, materiale per *test* o altro;
2. Revisione della sezione **"Occhio alla regola"**, per una miglior comprensione e completezza;
3. La sezione **"Far pratica"** è stata modificata e integrata con nuovi esercizi e attività;
4. È stato aggiunto un nuovo **Indice analitico** completo, al fine di agevolare l'operatività dell'insegnante e dello studente nell'individuare i singoli contenuti ricercati.

L'insegnante che acquista il libro potrà accedere liberamente e gratuitamente alla nostra **area riservata**, per un'ulteriore assistenza e accesso ad altri materiali didattici, periodicamente aggiornati.

Ringrazio particolarmente le mie insostituibili insegnanti, **Silvia Fratini** ed **Elena Bei**, stimatissime collaboratrici di tanti anni di lavoro. Da italiano, esprimo anche la mia personale riconoscenza e gratitudine ai Colleghi che, con grande passione, diffondono la bella lingua di Dante e la cultura italiane in ogni dove, sino agli angoli più sperduti dell'intero orbe terrestre.

Con stima e affetto,

Carlo Amedeo Pasotto  
Direttore didattico del Centro Studi Italiani

Urbania, gennaio 2025

Deposito SIAE n. 2025/01055 del 22-05-2025.  
© Tutti i diritti riservati.

## INDICE

(Le unità 1-11 sono riportate nel volume 1, A1-A2)

Unità 12	Al supermercato (i pronomi diretti)	pag. 9
Unità 13	Ricordi d'infanzia (l'imperfetto)	pag. 23
Unità 14	In giro per negozi (i pronomi indiretti)	pag. 35
Unità 15	Al ristorante (i pronomi combinati)	pag. 49
Unità 16	All'agenzia di viaggi (il condizionale)	pag. 65
Unità 17	Una visita al museo (i pronomi relativi)	pag. 79
Unità 18	Il clima (i comparativi e i superlativi)	pag. 93
Unità 19	Dante (il passato remoto)	pag. 105
Unità 20	Una notizia sul giornale (il trapassato-prossimo e remoto)	pag. 119
Unità 21	Le feste (la concordanza dell'indicativo)	pag. 131
Unità 22	In banca (il congiuntivo presente e passato)	pag. 143
Unità 23	Una lezione in palestra (imperativo)	pag. 159
Unità 24	Idee sull'Italia (il congiuntivo imperfetto e trapassato)	pag. 173
Unità 25	All'ufficio della scuola (la concordanza del congiuntivo)	pag. 185
Unità 26	Alla stazione (il periodo ipotetico)	pag. 197
Unità 27	Una lezione di storia dell'arte (la forma passiva)	pag. 209
Unità 28	Venezia (la forma impersonale)	pag. 221
Unità 29	Una storia (le forme implicite)	pag. 233
Unità 30	Un articolo di giornale (discorso diretto-indiretto)	pag. 249
Appendice 1	A spasso nella musica italiana	pag. 267
Appendice 2	I verbi regolari e irregolari	pag. 279
Appendice 3	Dizionario essenziale	pag. 297
Appendice 4	Approfondimento degli argomenti delle unità	pag. 314
Appendice 5	Eserciziario e testi per l'ascolto	pag. 343

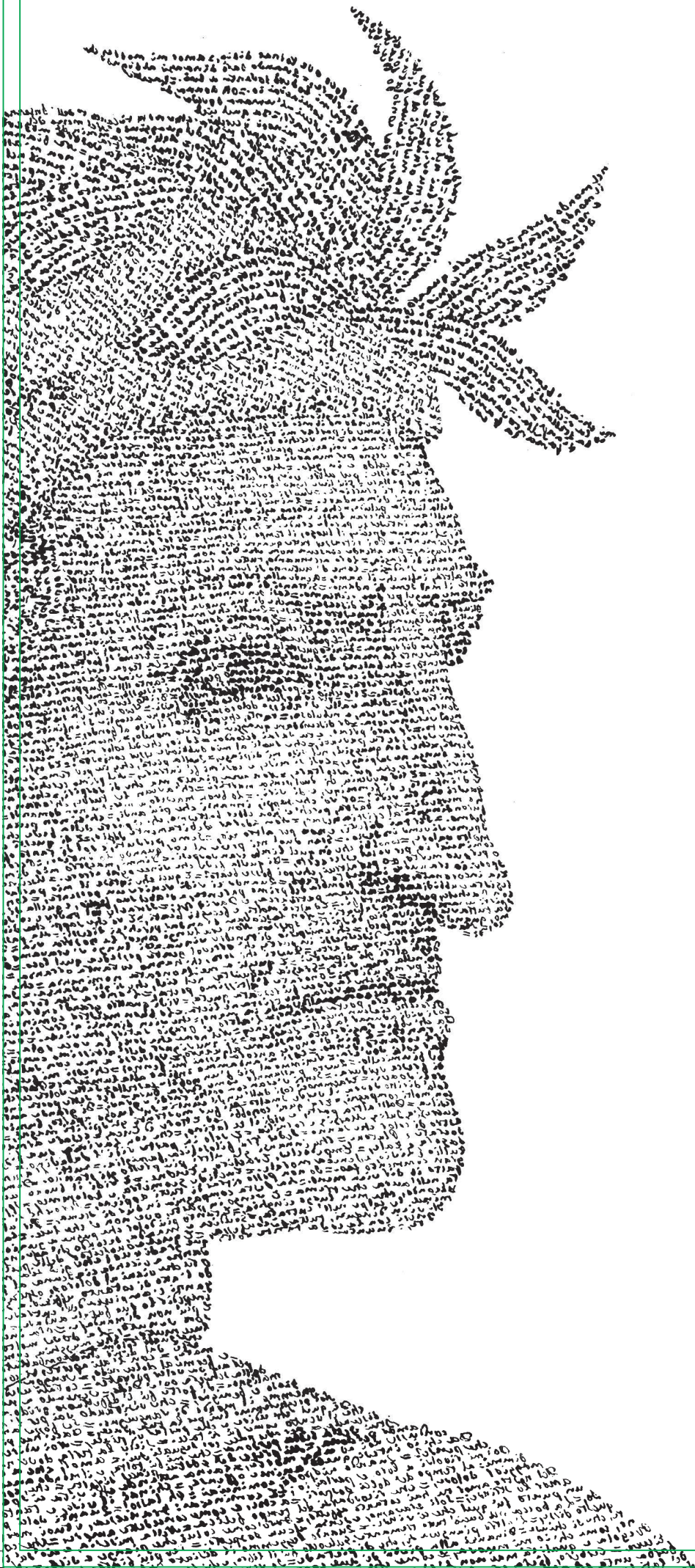
Il volume è strutturato in diciannove unità e completa l'apprendimento linguistico iniziato con le prime undici unità del volume A1-A2. Come nel primo volume, ciascuna è sviluppata intorno ad un tema centrale. Letture di argomento geografico e storico arricchiscono le competenze linguistiche e introducono alla cultura italiana.

UNITA'	OBIETTIVI LINGUISTICI	OBIETTIVI CULTURALI E COMUNICATIVI
12. Al supermercato pag. 9	• Pronomi diretti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire al supermercato, i negozi in Italia</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Valle d'Aosta e Piemonte</li> </ul>
13. Ricordi di infanzia pag. 23	• Imperfetto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare eventi passati</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Liguria</li> </ul>
14. In giro per negozi pag. 35	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi</li> <li>• indiretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in un negozio di abbigliamento</li> <li>• La moda in Italia</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Lombardia</li> </ul>
15. Al ristorante pag. 49	• Pronomi combinati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in un ristorante, i piatti tipici italiani</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Il Galateo</li> <li>• Le regioni d'Italia: Trentino Alto Adige, Veneto e Friuli Venezia Giulia</li> </ul>
16. All'agenzia di viaggi pag. 65	• Condizionale semplice e composto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in un'agenzia di viaggi</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Emilia Romagna</li> </ul>
17. Una vista al museo pag. 79	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi relativi</li> <li>• Ci e ne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Studiolo del Duca Federico</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Toscana</li> </ul>
18. Il clima pag. 93	• Comparativi e superlativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare del clima</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Umbria e Marche</li> </ul>
TEST DI VERIFICA LIVELLO B1		
19. Dante pag. 105	• Passato remoto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vita di Dante Alighieri</li> <li>• Parlare di eventi passati</li> <li>• I secoli</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Lazio</li> </ul>
20. Una notizia sul giornale pag. 119	• Il trapassato (prossimo e remoto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di un articolo di giornale, riferire una notizia</li> <li>• I modi di dire</li> <li>• Le regioni d'Italia: Abruzzo e Molise</li> </ul>
21. Le feste pag. 131	• Concordanza dell'indicativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare una festa</li> <li>• Le feste in Italia</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Le regioni d'Italia: Campania</li> </ul>
22. In banca pag. 143	• Congiuntivo presente e passato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in banca</li> <li>• Esprimere opinioni</li> <li>• I proverbi</li> <li>• L'Italia dell'Euro</li> <li>• Le regioni d'Italia: Basilicata e Puglia</li> </ul>

23. Una lezione in palestra pag. 159	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare istruzioni e consigli</li> <li>• Una ricetta italiana</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Le regioni d'Italia: Calabria</li> </ul>
24. Idee sull'Italia pag. 173	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Congiuntivo imperfetto e trapassato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere punti di vista</li> <li>• Idee e stereotipi sull'Italia</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Le regioni d'Italia: Sicilia e Sardegna</li> </ul>
25. All'ufficio della scuola pag. 185	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordanza del congiuntivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in un ufficio</li> <li>• Chiedere informazioni utili per frequentare la scuola e l'università in Italia</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Cartine storiche</li> </ul>
26. Alla stazione pag. 197	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo ipotetico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire alla stazione del treno</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Cartine storiche</li> </ul>
27. Una lezione di storia dell'arte pag. 209	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La forma passiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di un personaggio del passato</li> <li>• La vita e l'arte di Giotto</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Cartine storiche</li> </ul>
28. Venezia pag. 221	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La forma impersonale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la città di Venezia</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Cartine storiche</li> </ul>
29. Una storia pag. 233	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme implicite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare una storia</li> <li>• Una favola italiana</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica Italiana</li> </ul>
30. Un articolo di giornale pag. 249	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il discorso diretto-indiretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire le parole e le idee di un'altra persona</li> <li>• I proverbi</li> <li>• Il sistema istituzionale italiano</li> </ul>
TEST DI LIVELLO B2		

APPENDICE QUATTRO	
Al supermercato (unità 12)	pag. 315
Al negozio di abbigliamento (unità 14)	pag. 318
Al ristorante - In pizzeria - Al bar (unità 15)	pag. 322
Viaggiare (unità 16)	pag. 327
I tre geni del Rinascimento (unità 17)	pag. 332
Dal medico e in farmacia - Cuciniamo insieme (unità 23)	pag. 333
Il sistema scolastico e l'università in Italia - Maria Montessori (unità 25)	pag. 336
Il patrimonio artistico italiano (unità 27)	pag. 338





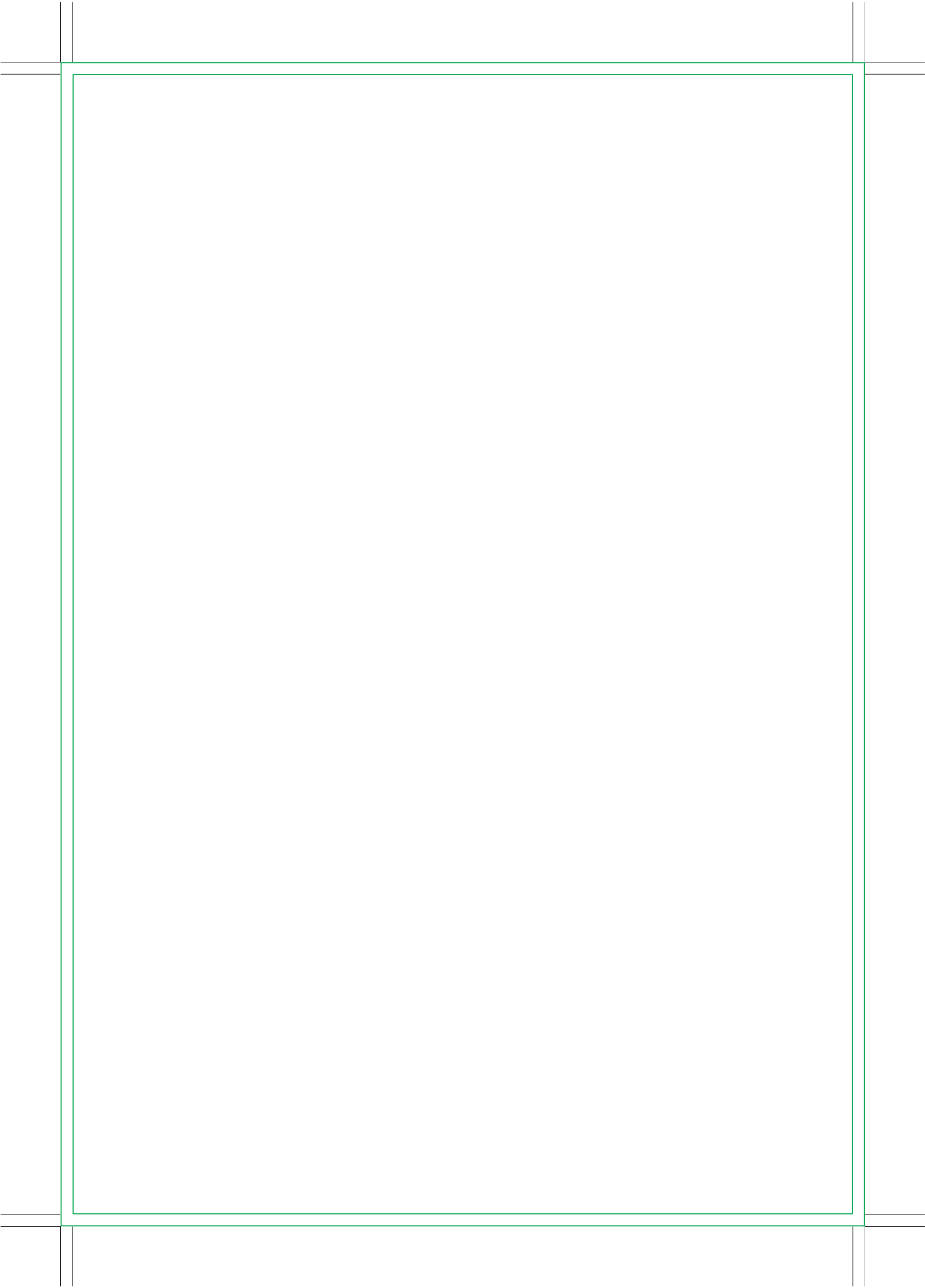
# UNITÀ DODICI

**Al supermercato**  
(i pronomi diretti)

12

VIRTÙ E CONOSCENZA







## UNITÀ DODICI

# 12

### Al supermercato (i pronomi diretti)



#### Steve e Tom vanno a fare la spesa al supermercato

**STEVE:** Tom, cosa mangiamo oggi per pranzo?

**TOM:** Siamo al supermercato, puoi scegliere quello che vuoi, cosa vuoi mangiare?

**STEVE:** Oggi l'insegnante ha spiegato la ricetta degli spaghetti alla carbonara. Io ho voglia di provarli, e tu **li** vuoi?

**TOM:** Certo che **li** voglio, sono molto curioso. Che cosa dobbiamo comprare per prepararli?

**STEVE:** Devi andare nel reparto della pasta e prendere gli spaghetti, per una buona carbonara il numero 5 è l'ideale.

**TOM:** Cosa vuol dire "numero 5"?

**STEVE:** Il numero indica lo spessore degli spaghetti, tu **li** vuoi sottili o più spessi?

**TOM:** Io non **lo** so quali sono adatti, amo tutti gli spaghetti.

**STEVE:** Va bene, allora prendi il numero 5, come ho detto io.

**TOM:** E poi cosa dobbiamo comprare?

**STEVE:** Dobbiamo prendere le uova; **ne** servono due, un ettogrammo di formaggio e la pancetta.

**TOM:** Come **la** vuoi la pancetta?

**STEVE:** Tagliata a dadini, così possiamo cuocerla velocemente.

**TOM:** Prendo anche una bottiglia di coca cola e due gelati.

**STEVE:** Va bene, **ti** aspetto alla cassa.



#### Comprendere

- |   |  |
|---|--|
| 1. Dove sono Steve e Tom?<br>.....                      | 4. Che tipo di spaghetti devono comprare?<br>..... |
| 2. Cosa vuole mangiare Steve?<br>.....                  | 5. Quante uova comprano?<br>.....                  |
| 3. Quali ingredienti servono per la carbonara?<br>..... | 6. Cosa altro compra Tom?<br>.....                 |



*Occhio alla regola!*

### Pronomi diretti.

**Il pronome diretto** sostituisce la persona o la cosa che segue direttamente il verbo; non è mai preceduto da una preposizione e risponde sempre alla domanda “chi?” o “che cosa?”.

es: Maria incontra **Francesco** = Maria **lo** incontra / Maria legge **il libro** = Maria **lo** legge.

Chi?		Atoni		Tonici
io	<b>mi</b>	-> Carlo mi saluta	<b>me</b>	-> Carlo saluta me
tu	<b>ti</b>	-> Carlo ti saluta	<b>te</b>	-> Carlo saluta te
lui	<b>lo</b>	-> Carlo lo saluta	<b>lui</b>	-> Carlo saluta lui
lei	<b>la</b>	-> Carlo la saluta	<b>lei</b>	-> Carlo saluta lei
Lei (formale) <sup>1</sup>	<b>La</b>	-> Carlo La saluta	<b>Lei</b>	-> Carlo saluta Lei
noi	<b>ci</b>	-> Carlo ci saluta	<b>noi</b>	-> Carlo saluta noi
voi	<b>vi</b>	-> Carlo vi saluta	<b>voi</b>	-> Carlo saluta voi
loro (maschile)	<b>li</b>	-> Carlo li saluta	<b>loro</b>	-> Carlo saluta loro
loro (femminile)	<b>le</b>	-> Carlo le saluta	<b>loro</b>	-> Carlo saluta loro

<sup>1</sup> Il pronome complemento **lei** può assumere valore di soggetto in situazioni comunicative formali, (il cosiddetto “dare del lei”). Si può scrivere con la maiuscola in comunicazioni molto formali; es: Signor Rettore, io invito **Lei** = Signor Rettore io **La** invito.

### Che cosa?

maschile singolare	->	<b>lo</b>	es: Paolo mangia <b>il gelato</b> = Paolo <b>lo</b> mangia.
femminile singolare	->	<b>la</b>	es: Maria prepara <b>la pizza</b> = Maria <b>la</b> prepara.
maschile plurale	->	<b>li</b>	es: Paolo cucina <b>gli spaghetti</b> = Paolo <b>li</b> cucina.
femminile plurale	->	<b>le</b>	es: Maria compra <b>le scarpe</b> = Maria <b>le</b> compra.

Il pronome **lo** si usa anche per sostituire un'intera frase;

es: Sai **dove abita Maria**? No, non **lo** so.

### Posizione del pronome

Il pronome atono è generalmente **prima del verbo**; es: Laura **ci** invita alla festa.

Nella **frase negativa** il pronome è preceduto dalla negazione “non”;

es: Conosci Gianni? No, **non lo** conosco.

Con i **verbi modali** (dovere, potere, volere) i pronomi possono unirsi all'infinito (che perde “e”) o precedere il verbo modale.

es: devo comprare **il pane** 
 ↗ devo comprarlo.  
 ↘ **lo** devo comprare.

Il **passato prossimo** (o altri tempi composti), preceduto dai pronomi diretti, concorda il participio passato. I pronomi singolari “lo, la” si apostrofano.

Es: ho comprato <b>il gelato</b>	->	<b>l’ho</b> comprato
ho mangiato <b>la pizza</b>	->	<b>l’ho</b> mangiata
ho cucinato <b>gli spaghetti</b>	->	<b>li</b> ho cucinati
ho provato <b>le scarpe</b>	->	<b>le</b> ho provate.

Con i pronomi “lo, la, li, le” è obbligatorio concordare, con i pronomi “mi, ti, ci, vi” è facoltativo.  
Es: Alberto **ci** ha invitato alla sua festa - Alberto **ci** ha invitati/e alla sua festa.

### *Al supermercato.*

A: Vorrei il prosciutto.

B: Come **lo** vuole? Crudo o cotto?

A: **Lo** vorrei crudo.

B: Quanto **ne** vuole?

A: **Ne** vorrei 200 grammi.

Il pronome **ne** si usa quando parliamo di una quantità;  
es: Quanti caffè bevi al giorno?

**Ne** bevo tre

**Ne** bevo una tazza (bicchiere, litro)

**Ne** bevo molti (tanti, pochi, abbastanza)

Non **ne** bevo per niente (nessuno, affatto).

Ma con **tutto** non uso “ne” ma i pronomi “lo, la, li, le”:

es: Quanto tiramisù vuoi? **Lo** voglio **tutto**.

Quando **ne** è prima di un tempo composto, il participio passato si concorda:

es: quanti vestiti hai comprato? **Ne** ho comprato uno - **ne** ho comprati due  
quanta pizza hai mangiato? **Ne** ho mangiata una - **ne** ho mangiate due



### *Far pratica*

1) Sostituisci il nome in grassetto con un pronome diretto come nell’esempio.

es: amo **la pizza** .....**la** amo.....

1. Maria canta **una canzone**.

.....

2. Noi guardiamo **la TV** tutte le sere.

.....

3. Tu lavi **i piatti**.

.....

4. Oggi faccio l'**esame**.

.....

5. Gli studenti finiscono **gli esercizi**

.....

6. Non parlo molto bene **le lingue straniere**.

.....

7. Luca non mangia **la carne**.

.....

8. Voi spedite l'**e-mail**.

.....

## 2) Scegli e scrivi il pronome diretto corretto fra quelli proposti.

*es: non amo la frutta. ....la....mangio poco.*      a) *mi*      b) *la*      c) *le*

1. Hai visto Sara ieri sera? No, .....vedo dopo.      a) *la*      b) *ci*      c) *lo*

2. Maria, porti i dolci? Sì ..... porto.      a) *li*      b) *lo*      c) *la*

3. Non ..... amo più (Paolo).      a) *la*      b) *vi*      c) *lo*

4. Io ho molti amici. .... incontro sempre.      a) *lo*      b) *li*      c) *ci*

5. È un libro interessante. Noi.....adoriamo.      a) *lo*      b) *la*      c) *ci*

6. Fai i compiti a scuola? Sì, ..... faccio.      a) *le*      b) *lo*      c) *li*

7. Chiudi la porta, per favore? Sì, ..... chiudo.      a) *le*      b) *la*      c) *lo*

8. Chi porta le caramelle? ..... porta Mario.      a) *le*      b) *li*      c) *la*

9. Bevi un caffè? No, grazie, non ..... bevo.      a) *la*      b) *li*      c) *lo*

10. Prendi l'autobus? No, non ..... prendo.      a) *lo*      b) *le*      c) *li*

## 3) Completa le frasi con i pronomi diretti.

1. Prendo le patate, ma .....**le**.... vorrei rosse.

2. Paola adora i dolci, ..... mangia sempre tanti la sera.

3. Chi ti accompagna alla festa? ..... accompagna Stefano.

4. Bevi spesso la birra? No, ..... bevo raramente.

5. Dove vi incontrate stasera? ..... incontriamo al bar.

6. Chi accompagna i bambini a scuola? ..... accompagna la mamma.

7. Il pesce non piace a Marco, non ..... mangia mai.

8. Mi ami? Sì, ..... amo molto.

9. Vorrei della mortadella, ..... vorrei affettata sottile.

10. Manuele mangia spesso le banane, ..... mangia sempre dopo pranzo.

## 4) Leggi il dialogo e inserisci i pronomi diretti.

Al supermercato.

**Cliente:** Buongiorno!

**Commesso:** Buongiorno signora, desidera?

**Cliente:** Sì, vorrei del prosciutto crudo.

**Commesso:** ...**lo**... preferisce dolce oppure ..... vuole più salato?

**Cliente:** .....vorrei dolce, grazie.

**Commesso:** Ecco, questo va bene, è molto buono. Quanto ..... vuole?

**Cliente:** ..... vorrei due etti.

**Commesso:** Va bene. Desidera altro?

**Cliente:** Sì, vorrei le olive.

**Commesso:** Come ..... vuole?

**Cliente:** ..... voglio verdi, grazie.

**Commesso:** Quante?

**Cliente:** ..... vorrei tre etti, grazie.

**Commesso:** Va bene, a posto così?

**Cliente:** Sì, grazie. Quanto è tutto?

**Commesso:** Sono sei euro e cinquanta.

**Cliente:** Ecco a Lei, grazie e arrivederci.

**Commesso:** A presto Signora, grazie mille.

## 5) Leggi le frasi e abbina le domande alle risposte come nell'esempio.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Quando fate i compiti?                | a) No, non lo conosco.                  |
| 2. Mangi mai la pizza?                   | b) Li facciamo dopo pranzo.             |
| 3. Vuoi un bicchiere di vino rosso?      | c) Perché non la puliamo insieme?       |
| 4. Hai visto Matteo?                     | d) Sì, li vorrei verdi.                 |
| 5. Prendi l'autobus per venire a scuola? | e) No, non l'ha venduta.                |
| 6. Giulio ha venduto la casa?            | f) No, non l'ho ancora visto.           |
| 7. Signora, vuole i peperoni?            | g) Ne bevo tre.                         |
| 8. Quanti caffè bevi al giorno?          | h) Sì, la mangio spesso.                |
| 9. Chi pulisce la casa oggi?             | i) No, non lo prendo, vado in macchina. |
| 10. Conosci il nuovo insegnante?         | j) No, lo preferisco bianco.            |



6) Facciamo la spesa: guarda questi alimenti e abbinali al nome corretto che trovi nella tabella sotto.



1)..... 2)..... 3)..... 4).....



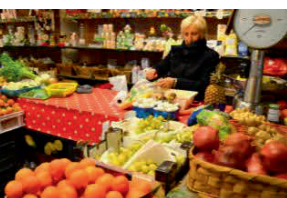
5)..... 6)..... 7)..... 8).....

salumi - pesce - uova e latte - dolci e pasticcini - pane - frutta e verdura - vino - carne

7) Dove li compriamo? Guarda le immagini di questi negozi e abbinali al nome corretto che trovi nella tabella sotto.



1) ..... 2)..... 3) ..... 4) .....



5) ..... 6) ..... 7) ..... 8) .....

macelleria - salumeria - panetteria - negozio di alimentari - pescheria  
pasticceria - enoteca - fruttivendolo

8) Ieri Matilde ha fatto la spesa per il fine settimana. Dove è andata? Rispondi alle domande con un pronome diretto.

1. Dove ha comprato il pesce?  
.....**L'ha comprato in pescheria**.....
2. Dove ha comprato i salumi?  
.....



- Per approfondire l'argomento di questa unità vedi l'**Appendice 1**.



LISTA DELLA SPESA:

- [illegible]

10) Che disordine! Lavorate in coppia.

Studente A.

Dopo tanto tempo sei andato in cantina e hai trovato un grande disordine. Hai messo tutto a posto. Osserva attentamente il disegno e cerca di ricordare che cosa c'è nella tua cantina e in quale quantità.



Anche il tuo compagno dopo tanto tempo è andato nella sua soffitta e ha riordinato tutto. Chiedi al tuo compagno se si ricorda cosa c'è e in che quantità, poi segna le tue risposte.

es: A: Hai trovato dei vecchi vestiti?

B: Sì, li ho trovati.

A: Quanti ne hai trovati?

B: Ne ho trovati tanti.

	No	Sì	Quanto/a/i/e
bottiglie			
lampada			
botti			
sci			
biciclette			
libri			
barattoli			
giocattoli			
baule			

**Studente B.**  
**Dopo tanto tempo sei andato in soffitta e hai trovato un grande disordine. Hai messo tutto a posto. Osserva attentamente il disegno e cerca di ricordare che cosa c'è nella tua soffitta e in quale quantità.**



**Anche il tuo compagno dopo tanto tempo è andato nella sua cantina e ha riordinato tutto. Chiedi al tuo compagno se si ricorda cosa c'è e in che quantità, poi segna le tue risposte.**

es: **A:** Hai trovato dei barattoli di pomodori?  
**B:** Sì, li ho trovati.  
**A:** Quanti ne hai trovati?  
**B:** Ne ho trovati 10.

	No	Si	Quanto/a/i/e
valigia			
canestri			
bottiglie di vino			
pentole			
tavolo			
libri			
attrezzi per il giardinaggio			
poltrona			

11) A coppie: dovete arredare una stanza indicando dove mettere i vari mobili, a turno uno studente descrive la stanza e l'altro deve disegnarla.

es: Dove metti il divano?.....**Io**..... metto a destra della stanza.

- Divano



- Poltrona



- Tavolinetto



- Libreria



- Mobile tv



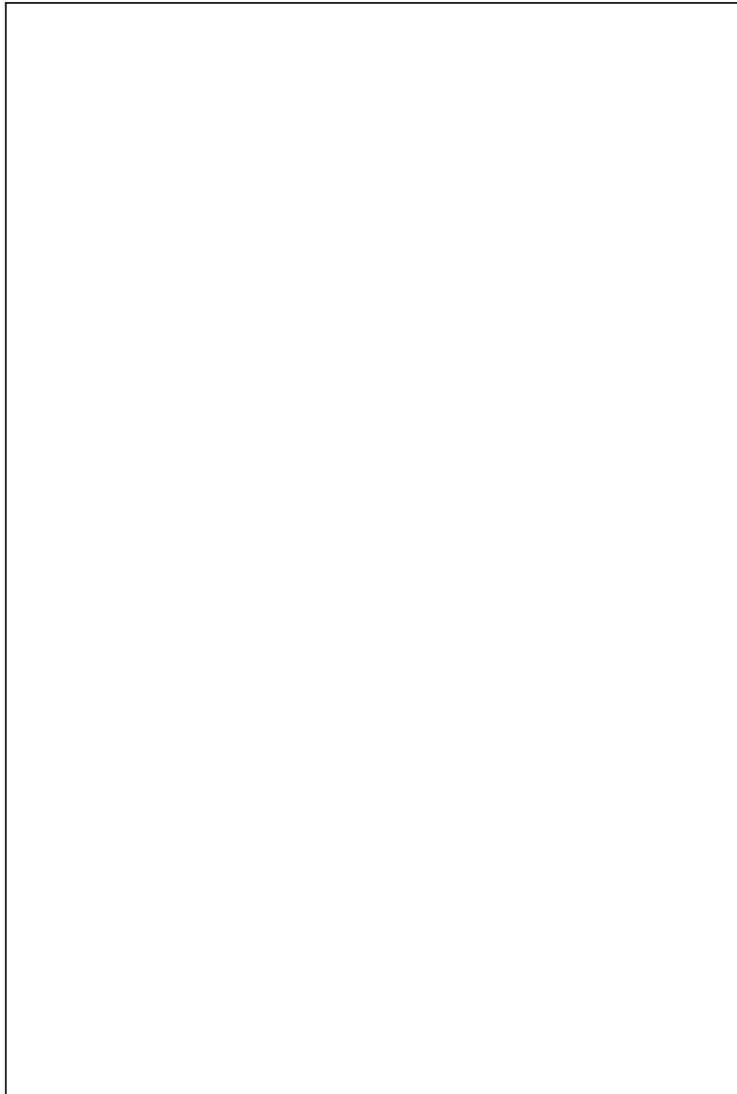
- Caminetto



- Cuscini



- Tappeto



*I modi di dire*

- **cosa bolle in pentola** (*essere bene informati*);
- **è completamente bollito** (*essere molto innamorato*);
- **mandare a farsi friggere** (*allontanare qualcuno*);
- **siamo fritti** (*siamo rovinati*);
- **non friggere COSÌ** (*non arrabbiarti*);
- **una storia frita e rifrita** (*una storia risaputa*).

## LE REGIONI D'ITALIA

**1 - IL NORDOVEST:**

- Valle d'Aosta
- Piemonte
- Lombardia
- Liguria



**Valle d'Aosta:** questa regione è circondata dalle montagne: Monte Bianco (4.810 mt. il più alto d'Europa), Monte Rosa (4.634 mt.), il Cervino (4.478 mt.) e il Gran Paradiso (4.061 mt.) che sono i monti più alti d'Italia. Confina a ovest con la Francia e a nord con la Svizzera. Il suo capoluogo è Aosta da cui prende il nome. È la regione più piccola e meno popolata. Le lingue ufficiali sono: l'italiano e il francese. Questa regione è famosa per i numerosi castelli, alcuni dei più famosi sono: il Castello di Fenis, il Castello di Bard e quello di Saint-Pierre. Numerose sono le specialità culinarie: la fontina, la fonduta e la polenta valdostana.



**Piemonte:** questa regione è circondata dalle Alpi occidentali e dall'Appennino Ligure. Il suo nome significa "ai piedi del monte". Il capoluogo è Torino. È la seconda regione d'Italia per superficie, qui si trovano fiumi importanti come il Po (652 km, il fiume più lungo d'Italia) e laghi (Lago Maggiore). Le sue specialità culinarie sono: la bagna cauda, lo zabaione e il Gianduiotto (famoso cioccolatino torinese).

**Glossario di questa unità didattica:**

(i vocaboli sono in ordine di apparizione).

pronomi, spesa, oggi, quello, spiegare, ricetta, spaghetti, provare, certo, molto, curioso, comprare, preparare, pasta, spessore, sottile, quale, adatto, tutto, allora, servire, ettogrammo, formaggio, pancetta, tagliare, dadino, velocemente, aspettare, ingredienti, seguire, direttamente, chiamare, salutare, professore, invitare, cinema, complemento, assumere, situazione, comunicativa, formale, maiuscola, Rettore, pizza, penne, negativo, negazione, intera, frase, dove, participio passato, concordare, interno, pane, fine, prosciutto, crudo, cotto, nessuno, bollire, pentola, friggere, fritta, circondare, confinare, capoluogo, popolata, ufficiale, famosa, castello, numeroso, specialità, culinaria, Alpi, occidentale, piede, seconda, significare, cioccolatino.



