Carlo Amedeo Pasotto
Elisa Candiracci
Alessandra Pazzaglia

La Bella Lingua

美丽的语言

意大利语教材

计划留学生“Marco Polo”（马可波罗）

和“Turandot”（图兰朵）

Corso elementare
A1 - A2

Edizioni
CENTRO STUDI ITALIANI

Carlo Amedeo Pasotto
Elisa Candiracci
Alessandra Pazzaglia

La Bella Lingua

美丽的语言

意大利语教材

计划留学生“Marco Polo”（马可波罗）和“Turandot”（图兰朵）

Corso elementare
A1 - A2

Edizioni
CENTRO STUDI ITALIANI

Cari Colleghi,

dopo quarantaquattro anni di esperienza professionale nella didattica speciale della lingua italiana e a trent'anni dalla fondazione del Centro Studi Italiani, sono lieto di presentarvi "La Bella Lingua", libro di testo per l'insegnamento della lingua italiana L2 e LS.

Nato dalla preziosa collaborazione con i miei insegnanti, e in particolare con le due validissime Elisa Candiracci ed Alessandra Pazzaglia, che da anni sperimentano con me l'efficacia di metodologie didattiche, frutto d'intuizioni pedagogiche originali e di una diuturna e attenta sperimentazione quotidiana.

Che la lingua italiana sia bella, è opinione oserei dire universale. In ciò sono confermato dall'unanime attestazione degli studenti internazionali della mia scuola e dal pubblico di tante conferenze tenute all'estero. Non pochi la ritengono la più bella lingua del mondo. Un adulto e colto studente mi ha persino detto: "Sentire la lingua italiana parlata bene è come sentire Mozart". Dunque non dovrebbe stupirci il fatto che l'italiano non sia solo la lingua dell'opera, ma, per la sua intrinseca musicalità e per la grande tradizione musicale italiana, la lingua della musica *sic et simpliciter*. D'altra parte la nostra lingua è nata come lingua di cultura, modello insuperato di bellezza fra le parlate neolatine d'Italia. E proprio per la sua intrinseca bellezza si è imposta, non con la forza di eserciti conquistatori, ma eletta spontaneamente dalle popolazioni d'Italia come modello insuperato di lingua nazionale fra tutti i linguaggi neolatini della penisola. Lingua di nobilissime origini, ha un vero padre, Dante Alighieri, e altri due grandi modelli originari di bello scrivere: Francesco Petrarca e Giovanni Boccaccio. Dietro a loro, uno stuolo di Grandi d'ogni parte d'Italia e d'ogni epoca, che l'hanno consacrata universalmente come la bella lingua per antonomasia. Meriterebbe di essere tutelata dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità, anche se si tratta di un bene culturale immateriale.

Dunque la lingua italiana è oggettivamente la bella lingua, quando è parlata bene, con gusto e proprietà, quasi con intima deferenza. Questa premessa è necessaria per comprendere il titolo di questo libro di testo e i nostri intendimenti. Vogliamo che la bella lingua sia effettivamente la lingua bella di tutti i giorni, adatta non solo al linguaggio aulico ed accademico, ma anche ad esprimere i sentimenti e la realtà della vita quotidiana.

Abbiamo voluto un sussidio didattico semplice, completo in sé e facile da usare, senza dover essere integrato da CD, DVD o altro; quindi pronto per la didattica tradizionale, ma adatto anche – fatti salvi i criteri pedagogici e didattici – ad essere validamente utilizzato nella didattica interattiva (LIM) o nella formazione a distanza. Solo le chiavi degli esercizi sono stampate in un fascicolo a parte, per ovvi motivi. Invece di pubblicare una guida per l'insegnante cartacea, abbiamo creato un'area interattiva riservata nel nostro sito web **www.centrostuditaliani.org**, con un'assistenza al docente personalizzata, che comprende linee-guida per la didattica, esercizi supplementari e altre attività di approfondimento.

Non vogliamo dilungarci parlando in astratto… Il Collega scoprirà la sua originalità e l'efficacia di tutte le possibili applicazioni e modalità d'uso nella pratica delle lezioni frontali di tutti i giorni.

In quanto alla sua distribuzione, questo libro di testo è stato pensato innanzitutto per l'uso interno alle sedi del Centro Studi Italiani o anche in corsi, in Italia o all'estero, organizzati o gestiti in collaborazione con il Centro Studi Italiani. Non è nelle nostre ambizioni farne una diffusione di massa, attraverso i canali della grande distribuzione. Siamo infatti molto prudenti circa l'utilizzo del testo da parte di docenti che non abbiano i nostri ideali pedagogici e vi siano attratti solo per spirito di novità.

Questo volume, corso "elementare A1 - A2", viene offerto in versione cinese per gli studenti "Marco Polo" e "Turandot" che iniziano lo studio della lingua italiana. Gli studenti potranno poi proseguire il loro studio con il volume "intermedio B1 - B2".

Sono graditi pareri e suggerimenti. Grazie per l'attenzione.

Carlo Amedeo Pasotto
Urbania, 14 gennaio 2016

Volume A1-A2, **prima edizione**, marzo 2016. Prima ristampa, aprile 2017.
Un particolare ringraziamento alle insegnanti Elena Bei, Elena Bolognini, Silvia Fratini.
Foto: Diletta Faggiolini, Alessandra Pazzaglia, Elisa Candiracci
Disegni: An Liran, Chen Qing, Hu Yiwei
© Copyright, Deposito SIAE n. 2016000104, del 21-01-2016. Tutti i diritti riservati, divieto di riproduzione.

INDICE

Unità 1	Presentiamoci (verbo essere e avere)	pag. 5
Unità 2	In classe (genere e numero del nome)	pag. 21
Unità 3	Mi presento (aggettivi)	pag. 33
Unità 4	La piazza (articoli)	pag. 45
Unità 5	Al bar (presente indicativo)	pag. 57
Unità 6	Per strada (verbi modali)	pag. 73
Unità 7	La casa (preposizioni)	pag. 83
Unità 8	La giornata di Steve (verbi riflessivi)	pag. 97
Unità 9	A teatro (passato prossimo)	pag. 109
Unità 10	La mia famiglia (possessivi)	pag. 123
Unità 11	Al cinema (futuro)	pag. 133
Appendice 1	A spasso nella musica italiana	pag. 145
Appendice 2	Verbi regolari e irregolari	pag. 163
Appendice 3	Dizionario	pag. 177

Il volume è pensato per principianti assoluti che non conoscono se non quella decina di parole di italiano che tutto il mondo conosce. Pertanto nelle prime quattro unità si costruisce il linguaggio di base essenziale, parola per parola, per poter poi avere, dall'unità cinque le conoscenze di base per procedere adeguatamente nelle successive unità didattiche compiutamente strutturate.

Ciascuna delle undici unità di lavoro che costituiscono il volume è sviluppata intorno ad un tema centrale. I temi che sono stati scelti tengono conto delle varie situazioni in cui gli studenti potrebbero trovarsi a scuola e nella quotidianità, per questo motivo i dialoghi sono autentici e utilizzano un lessico vivo e di uso comune.

In questo volume, pensato per studenti sinofoni, è stata fatta la traduzione di ogni parola in lingua cinese, partendo dalla prima unità dove tutto è stato completamente tradotto. Man mano che si procede nelle altre unità le parole tradotte sono sempre meno, in quanto lo studente è in grado di riconoscerle avendole già assimilate.

(Le foto in classe sono state scattate durante le lezioni di Elena, insegnante del Centro studi italiani di Urbania)

L'insegnante, entra in classe, prima di tutto saluta: "Buongiorno" poi si presenta: "Io sono ……., il vostro/la vostra insegnante di lingua italiana", e mentre parla indica se stesso/a e scrive la frase sulla lavagna. Poi l'insegnante prosegue, indica una studentessa e scrive: "Tu sei cinese". Nella foto successiva con la mano sinistra indica fuori e scrive: "Lui, lei è fuori". La sequenza prosegue con l'insegnante vicino alla studentessa e con l'immagine della lavagna dove ha scritto: "Noi siamo…". L'insegnante con le mani verso gli studenti, dice e scrive: "Voi siete…", poi indica ancora verso la porta dove ci sono due persone. Nell'ultima sequenza l'insegnante ha un pennarello in mano e ha scritto alla lavagna: "Io ho un pennarello", poi con la mano sinistra indica uno studente e con l'altra la lavagna dove ha scritto: "Lui ha un libro", nella foto seguente l'insegnante è con un quaderno in mano e con l'altra fa vedere alla lavagna la scritta: "Noi abbiamo un quaderno". Infine indica due persone che sono alla porta e la lavagna dove è scritto: "Loro hanno una borsa".

UNITÀ UNO

1

Presentiamoci 介绍

(Presente indicativo del verbo Essere)

L'insegnante presenta se stesso indicando la sua persona: **io**

Io sono Elena

我是埃莱娜

L'insegnante indica se stesso e poi uno studente (io + tu = noi): **noi**

Noi siamo donne

我们是女人

L'insegnante indica uno studente: **tu**

Tu sei cinese

你是中国人

L'insegnante indica solo gli studenti (tu + tu = voi): **voi**

Voi siete studenti

你们是学生

L'isegnante va alla porta, la apre e, indicando fuori dice: **lui/lei**

Lui/lei è Paolo/Paola

他/她是保罗/保拉

L'insegnante va alla porta, la apre, indicando fuori dice: **loro**

Loro sono amiche

他们是朋友

Pronomi personali singolari:

Io, tu, lui/lei

Pronomi personali plurali:

Noi, voi, loro

(singolare) (plurale)
（单数） （复数）

- ✓ 1ª persona verbale : **io** **noi** indica chi parla o scrive. 指谁在说或写
- ✓ 2ª " " : **tu** **voi** indica chi ascolta o legge. 指谁在听或读
- ✓ 3ª " " : **lui/lei** **loro** indica la persona/le persone di cui si parla o si scrive, ma non presenti nella situazione comunicativa fra io e tu.
  指说或写时不属于我或你情况下的他/他们

Verbo essere	**Presente indicativo 陈述式现在时**
io	sono 是
tu	sei 是
lui, lei	è 是
noi	siamo 是
voi	siete 是
loro	sono 是

ESTENSIONE: *ciascuno di noi è tante cose, ad esempio:*

Io sono Maria, sono bionda, alta, magra, giovane, insegnante, ecc.
tu sei Marco, sei moro, basso, felice, bello, studente, ecc.
lui/ lei è Paolo/Paola, è castano/a, buono/a, piccolo/a, simpatico/a, attento/a, ecc.
noi siamo amici, siamo studiosi, italiani, divertenti, eleganti, sportivi, ecc.
voi siete studenti, siete bravi, intelligenti, stranieri, silenziosi, puntuali, ecc.
loro sono amici, sono atletici, forti, veloci, capaci, interessanti, ecc.

Io sono Maria	tu sei Marco	lui/ lei è Paolo/Paola
Io sono bionda 金发	tu sei moro 黑发	lui/ lei è castano/a 栗色头发
Io sono alta 个高	tu sei basso 个矮	lui/ lei è buono/a 善良
Io sono magra 瘦	tu sei felice 高兴	lui/ lei è piccolo/a 年纪小
Io sono giovane 年轻	tu sei bello 漂亮	lui/ lei è simpatico/a 可爱
Io sono insegnante 老师	tu sei studente 学生	lui/ lei è attento/a 专注
Noi siamo amici 朋友	voi siete studenti 学生	loro sono amici 朋友
Noi siamo studiosi 用功	voi siete bravi 出色	loro sono atletici 运动员似的
Noi siamo italiani 意大利人	voi siete intelligenti 聪明	loro sono forti 强壮
Noi siamo divertenti 逗笑	voi siete stranieri 外国人	loro sono veloci 快的
Noi siamo eleganti 优雅	voi siete silenziosi 安静的	loro sono capaci 有能力的
Noi siamo sportivi 喜欢运动	voi siete puntuali 准时	loro sono interessanti 有趣的

Il verbo indica un'azione (parlo, scrivo, ascolto, ecc.) o uno stato (modo di essere: sono felice, sono attento, sono tranquillo, ecc.). 动词指一个动作（说、写，听等）或一种状态（形式：我是高兴的、我是小心的、我是平静的等）。

Azione es: → io **parlo**. **我说**
Stato es: → io **sono felice**. **我是高兴的**

Essere può avere il significato di stare, trovarsi. "是"有在某种状态和处于某种情况的含义。

es: io sono a Milano (io sto a Milano). 例如：我在米兰（我处在米兰）
Maria è ammalata (Maria sta male). 玛利娅病了（玛利娅生病了）

C'è - ci sono

A Urbania **c'è**: il Palazzo Ducale, Il Teatro, la biblioteca.
A Urbania **ci sono**: molte chiese, molti supermercati, tanti bar, tanti negozi.

In italiano il verbo essere è preceduto dalla particella "**ci**" quando ha il significato di essere in un posto, in un luogo.
在意大利语中，"是"这个动词前面有"ci"时表示处在某一个位置或某一个地方。

Si usa: 使用方法：

- c'è quando il nome che segue è singolare; c'è 用在后面是单数名词时；
  es: a scuola **c'è** un ufficio (significa che si trova lì). 例如：学校里有一间办公室（表示办公室在那里）
- ci sono quando il nome che segue è plurale; ci sono 用在后面是复数名词时；
  es: a scuola **ci sono** 10 studenti (significa che si trovano lì). 例如：学校里有 10 个学生（表示学生们在那里）。

La particella "ci" si apostrofa davanti alla vocale. 虚词"ci"在元音前省略 i 并加撇号。

es: **c'è** un albero. 例如：**c'è**（有）一颗树。

Indichiamo ciò che possediamo 说明我们有的东西

(Presente indicativo verbo Avere)

**Seguire l'impostazione del verbo essere

In classe

L'insegnante indica l'oggetto che ha in mano

Io ho una penna 我有一只笔

L'insegnante indica l'oggetto che hanno in mano sia lei, sia una studentessa

Noi abbiamo un quaderno 我们有一个本子

L'insegnante indica l'oggetto che ha in mano uno studente

Tu hai un foglio 你有一张纸

L'insegnante indica l'oggetto che hanno gli studenti, ma non lei

Voi avete gli occhiali 你们有一副眼镜

L'insegnante indica l'oggetto che ha in mano uno studente

Lei/lui ha un libro 她/他有一本书

L'insegnante indica l'oggetto che hanno in mano una parte di studenti

Loro hanno una borsa 他们有一个包

- Io **ho** una penna, tu**hai** un foglio;
- Lei**ha** un libro;
- Noi **abbiamo** i quaderni, voi **avete** lo zaino, loro **hanno** la borsa;

Cosa vedo in classe: tavolo, banco, sedia, libro, quaderno, penna, foglio, zaino, borsa, lavagna, muro, soffitto, pavimento, occhiali, astuccio, gomma, matita, telefono, computer.

Verbo avere, presente indicativo

动词变位

io	ho 有
tu	hai 有
lui, lei	ha 有
noi	abbiamo 有
voi	avete 有
loro	hanno 有

Avere può significare anche possedere e sentire e si usa per esprimere un'età.
Avere（有）也可表示拥有、感觉到并且用于表达年龄。

es: io **ho** sonno. 例如：我 ho（有）爷爷。
Mario **ha** una bicicletta nuova. 马里奥 ha（有）一辆新的自行车。
Manuele **ha** 20 anni. 马努埃尔 ha（有）20 岁。

Forma negativa: la negazione "non" si trova fra il soggetto e il verbo.
否定式：否定词"non"用在主语和动词之间。

es: Anne **non è** italiana, Paolo **non è** italiano.
Anne **non ha** un quaderno, Paolo **non ha** una penna.

Forma interrogativa: in italiano pronunciare la frase con la giusta intonazione.

es : dove sei? (nella forma grafica l'intonazione si esprime con il segno)

es: tu **hai** fame?
Hai sete?
Voi **siete** i nuovi studenti?
Loro **sono** insegnanti?

In italiano non è obbligatorio l'uso dei **pronomi soggetto**.

I pronomi soggetto
io
tu
lui, lei
noi
voi
loro

L'uso dei pronomi personali soggetto è necessario quando:

- Tra due o più persone è presente una contrapposizione;
  es: **io** sono italiano, **tu** sei americano.

- Quando vogliamo mettere in evidenza un soggetto;
  es: Chi sei? **Io** sono Marco.

Far pratica
练习

1) Completa con il verbo essere.
填写动词 **essere**.

es: io …***sono***…Giovanna. 例如：我….***sono***…. 乔瓦娜。

1. Maria…….bella.
2. Gli studenti…….a scuola.
3. Giulio……..molto allegro.
4. Voi……italiani.
5. Noi……americani.
6. Tu…….forte.
7. Hugo……..di New York.
8. Io……..triste oggi.
9. Loro……veramente simpatici.
10. Voi……..amici di Anna.

2) Completa con il verbo avere.
填写动词 avere

es: io …***ho***…una nuova amica. 例如：我…***ho***…一个新的朋友。

1. Noi……..sete.
2. Gianni…….un cane.
3. Voi……..molta fame.
4. Michele e Lucia……..molto sonno.
5. Io…….una casa piccola.
6. Tu…….una bella macchina.
7. Loro……..una macchina nuova.
8. Noi……..un bellissimo giardino.
9. Loro……..molti amici.
10. Andrea……gli occhi neri.

3) Trasforma le frasi dell'esercizio 2 dalla forma affermativa alla forma negativa.
将练习 2 的句子由肯定式改写为否定式。

*es: io ho una nuova amica io …**non ho**….una nuova amica.*
*例如：我…ho…一个新朋友我…**non ho**…一个新朋友。*

1. ……
2. ……
3. ……
4. ……
5. ……
6. ……
7. ……
8. ……
9. ……
10. ……

4) Scrivi la forma verbale corretta di essere e avere.
写出 essere（是）和 avere（有）正确的动词变位。

*es: Giulia è stanca. Tu….**sei**….stanco 例如：朱丽娅è（是）累了 你….**sei**（是）….累了*

1. Paolo è uno studente.	Noi ……studenti.
2.Lucia e Maria hanno molti amici.	Lui……molti amici.
3.Voi avete sete.	Loro……sete.
4.Tu sei allegro.	Io……allegro.
5.Io houn nuovo libro.	Voi…… un nuovo libro.

5) Guarda le immagini e completa le frasi con il verbo essere o avere.
看图并用动词 essere（是）或 avere（有）完成下列句子。

1. Ada (A).....sonno

2. Geremia (E).....felice

3. Hyerin (A) .....sete

4. Geremia (E).....malato

5. Anna (A) .....fame

6. Donatella (E).....bella

7. Hyerin (A) .....caldo

8. Ada (A) .....freddo

6)Completa il dialogo con le parole mancanti.
用适当的词完成下列句子。

a) Ciao
b) **……**
a) **……**?
b) Io sono Maria, e tu?
a) **……**
b) Perché sei in Italia?
a) **……,**e tu?
b) Io sono un'insegnante*

***** Forma femminile **una**: **un' insegnante**, forma maschile **un insegnante**.
*阴性 una: un'insegnante（一位女教师）， 阳性 un: un insegnante （一位男）

7) Che confusione!! Riordina i dialoghi.
太乱了!! 重新组织对话。

A: *Ciao.*
A: *Perché sei qui?*
B: *Io sono Luisa.*
B: *Io sono un'insegnante, e tu?*
A: *Io sono una studentessa.*
A: *Piacere.*
B: *Ciao.*
A: *Io sono Giovanna, e tu chi sei?*

A: .....
B: .....
A: .....
B: .....
A: .....
B: .....
A: .....
B: .....

8) Completa con *C'è - Ci sono.* *用 C'è 或 Ci sono 完成下列句子。*
*es: a tavola…**c'è** …il pane 例如：在桌上…**c'è**（有）…面包*

1. Al bar.....sempre molta confusione.
2. A casa di Paolo.....dei bei quadri.
3. Sull'albero.....un nido.
4. In piazza.....una grande fontana.
5. In classe.....tanti studenti.
6. Al parco.....tante persone.
7. A Roma.....il Colosseo.
8. Sulle montagne.....molti alberi.
9. Nel giardino.....un roseto.
10. A scuola.....una nuova maestra.

9) Scrivi cosa vedi nella foto, usa *c'è- ci sono* e scrivi i nomi al singolare e plurale.
用 *c'è 或 ci sono*（有）写出你在图中看到的东西并写出名词的单数和复数。

Banco - armadietto - libro - penna - lavagna - foglio - calendario - cestino - cartina - cattedra - registro

1. …***c'è un registro***… *有一个登记本*
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....
6. .....
7. .....
8. .....
9. .....
10. .....
11. .....
12. .....

L'alfabeto italiano:

A, B, C, D, E, F, G, H, I, (J), L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z

A, a
come 'arance'

B, b
come 'banane'

C, c
come 'crostata'

D, d
come 'deserto'

E, e
come 'elefante'

F, f
come 'forchetta'

G, g
come 'giraffa'

H, h
come 'hotel'

I, i
come 'insalata'

L, l
come 'lente'

M, m
come 'melone'

N, n
come 'nuvola'

O, o
come 'orologio'

P, p
come 'peperoni'

Q, q
come 'quadro'

R, r
come 'rosa'

S, s
come ‘scarpe’

T, t
come ‘telefono’

U, u
come ‘uovo’

V, v
come ‘vasi’

Z, z
come ‘zucchine’

LETTERE CHE PROVENGONO DA ALTRE LINGUE:

J, j
come ‘Jesolo’

K, k
come ‘karaté’

W, w
come ‘Walter’

X, x
come ‘xilofono’

Y, y
come ‘yogurt’

I suoni della lingua italiana

La **C** e la **G** seguite da **A - O - U** si pronunciano */k/* e */g/* **ca**ne **co**lla **cu**ore **ga**tto **go**ndola **gu**fo	
La **C** e la **G** seguite da **EeI** si pronunciano */tʃ/* e */dʒ/* **ce**llulare **ci**nema **ge**lato **gi**raffa	La **C** e la **G** seguite da **H+E** e da **H+I** si pronunciano */k/* e */g/* spa**ghe**tti **chi**esa ami**che** **ghi**accio
SC seguito da **I** o **E** si pronuncia */ʃ/* **sci**enziato a**sce**nsore	
GLI si pronuncia */ʎ/* botti**glia**	**GN** si pronucia/*ɲ*/ **gn**omo
H all'inizio non si pronuncia	
in italiano l'accento si scrive quando cade sulla vocale finale*: città caffè*	

A coppie fate lo *spelling* del vostro nome come nell'esempio e presentatevi alla classe.
按照下面举例说明，两人一组进行名字的拼写练习并在课堂上介绍自己。

Mi chiamo Luca:
L come luna
U come uva
C come cane
A come arancia
Io sono……..

L'ingresso del Centro Studi Italiani di Urbania

Creare
写作

Conosciamo l'Italia. 了解意大利

Attività.

Quando pensi all'Italia che cosa ti viene in mente?
Conoscete queste persone o cose?
Associate le seguenti parole all'immagine.

1) il Colosseo 2) il calcio 3) il caffè 4) la caprese

5) la pizza 6) Il duomo di Milano 7) la bandiera italiana 8) La Monna Lisa

9) Dante Alighieri

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

h)

i)

10) A coppie tirate a sorte una lettera dell'alfabeto e poi scrivete una parola italiana per ogni categoria della tabella.

两人一组抽取一个字母信封并按表中类别写出一个意大利语词。

Città	Personaggi	Mangiare e bere
…… …… …… …… …… …… ……	…… …… …… …… …… …… ……	…… …… …… …… …… …… ……

I suoni della lingua
意大利语发音

La fonologia 音韵

La fonologia è la scienza dei suoni e ci insegna la giusta pronuncia e la giusta scrittura.
I segni o le lettere sono il modo di scrivere i suoni di una lingua.
Le lettere italiane sono ventuno e formano l'alfabeto (chiamato così perché la parola è composta da **α** alfa e **β** beta che sono le prime due lettere della lingua greca, a volte si usa indicare l'alfabeto anche con abbicci, che sono le prime tre lettere italiane).

L'alfabeto italiano:

A, B, C, D, E, F, G, H, I,(J)*, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V,Z

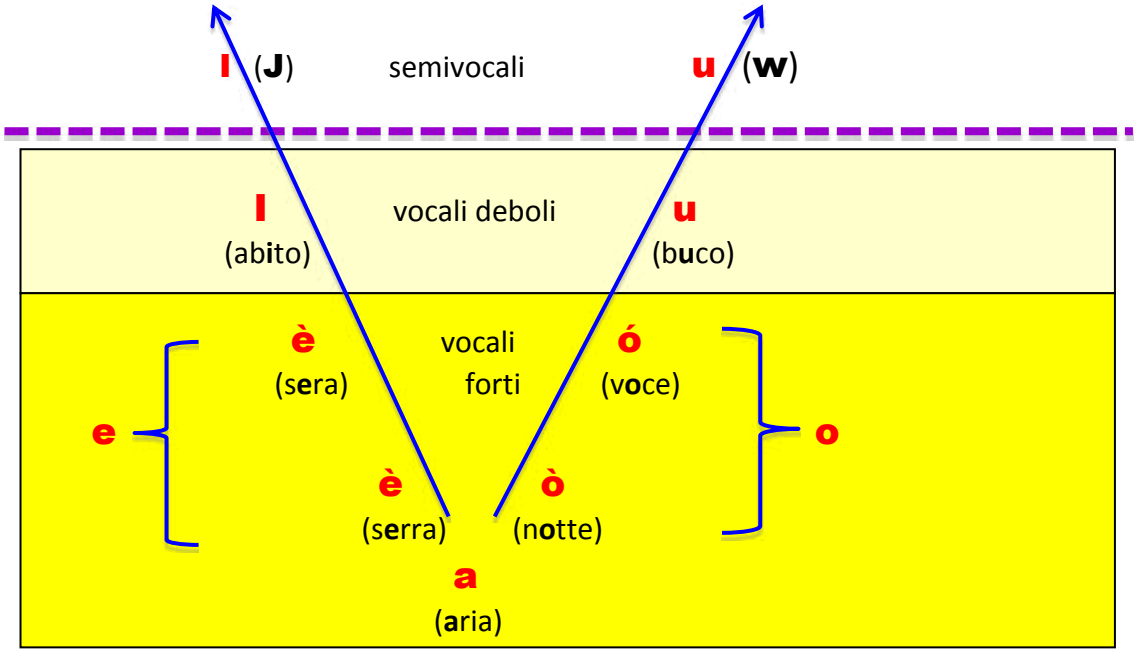
Pronuncia: a, bi, ci, di, e, effe, gi, acca, i, i lunga, elle, emme, enne, o, pi, qu, erre, esse, ti, u, vu, zeta.

*La i lunga è una lettera che apparteneva all'alfabeto latino e per secoli è stata usata nella lingua italiana scritta. Oggigiorno il suo impiego è limitato solamente ai toponimi (nomi di località): Jesi, Jesolo, Pejo, o nei cognomi : Pajetta, Jervolino ecc.

Ci sono altre lettere che provengono da altri alfabeti, la **K** (cappa) la **X** (ics) la **Y** (ipsilon o i greca) dall'alfabeto greco poi subentrate in quello latino e oggi usate in altre lingue europee, la **W** (vu doppia) invece viene dalle lingue germaniche.

Il sistema vocalico della lingua italiana.

Le vocali sono suoni puri prodotti dalla vibrazione delle corde vocali. Si differenziano in aperte o chiuse. La più aperta di tutte le vocali italiane è la vocale **a**, che statisticamente è la vocale più frequente nel lessico italiano, e*s: la casa è bella.*
元音是通过声带振动产生的纯正发音。有开口和闭口之分。在意大利语中 a 是最大开口的元音，也是意大利语词汇中使用最多的元音，例如：*la casa è bella（家很漂亮）*。



I e **U** semivocali. 半元音 **I** 和 **U**。

Le semivocali hanno un suono a metà tra la vocale e la consonante, perciò sono anche chiamate semiconsonanti.半元音的发音介于元音和辅音之间，所以也称作半辅音。

La **I** e la **U** all'inizio di parola seguita da vocale, es: **i**eri, **i**odio, **u**omo, **u**ovo o quando la **i** è in posizione intervocalica (tra due vocali) all'interno della parola, es: a**i**ola, ghia**i**a, no**i**a.

I 和 **U** 在一个词的开始并在另一个元音的前面，例如：**i**eri, **i**odio, **u**omo, **u**ovo 或者 **i** 在词中处于两个元音之间，例如：a**i**ola, ghia**i**a, no**i**a。

Nella lingua italiana la i quando assume valore di semivocale o semiconsonante in passato veniva scritta con la **J** (i lunga). Oggi la grafia **J** è rimasta in toponimi (nomi di luogo), es: **J**esolo, **J**esi, Pe**j**o. Non esiste invece nella lingua italiana una lettera per indicare la u quando assume valore di semivocale, questa esiste invece nella lingua inglese ed è la "**W**" (w doppia), es: **w**oman, **w**eek.

在意大利语中，i 过去用于半元音或半辅音时，常被写作 **J**。如今，**J** 只出现在一些地名上，例如：**J**esolo, **J**esi, Pe**j**o。在意大利语中，当 u 作为半元音时，不存在一个像英语中出现的"**W**"并说明 u 的字母，例如：**w**oman, **w**eek。

Nella pronuncia delle vocali **e** e **o** è stato indicato il suono aperto o chiuso ricorrendo ai segni degli accenti grave: è, ò (suono aperto) acuto: é, ó (suono chiuso), come appare nei dizionari. Quando si scrive invece si mette l'accento solo quando queste vocali sono accentate in finale di parola, es: cioè, perché, perciò.

元音 **e** 和 **o** 的发音根据重音符号有开口和闭口之分，如词典中出现的，è 和 ò 是开口音符，é 和 ó 是闭口音符。书写时，只有单词的重音落在最后的元音时，这些元音才会出现重音符号。

Dizionarietto di questa unità didattica:单元词汇

(i vocaboli sono in ordine di apparizione, l'accento tonico cade sulla vocale in colore azzurro).

（词汇按出现的顺序，发音落在蓝色元音上）。

verbo（动词）, presente（现在时）, essere（是）, singolare（单数）, plurale（复数）, insegnante（老师）, indicare（表示，说明）, persona（人）, studente（学生）, porta（门）, fuori（在…外面）, amico（朋友）, ascoltare（听）, leggere（读）, parlare（说）, scrivere（写）, fare（做）, biondo（金发）, alto（高的）, magro（瘦的）, giovane（年轻的）, moro（黑发）, basso（矮的）, felice（高兴的）, bello（漂亮的）, castano（栗色的头发）, buono（善良的）, piccolo（年纪小的，小的）, simpatico（可爱的，讨人喜欢的）, attento（专注的，认真的）, studioso（用功的）, italiano（意大利人，意大利的）, divertente（逗笑的，好玩的）, elegante（优雅的，漂亮的）, sportivo（运动的，喜爱运动的）, bravo（出色的，能干的，正直的）, intelligente（聪明的）, straniero（外国人）, silenzioso（安静的）, puntuale（准时的，守时的）, atletico（体育的，运动员似的）, forte（强大的，强壮的）, veloce（快速的）, capace（有能力的，能干的）, interessante（有趣的）, lavagna（黑板）, riga（尺子）, pronunciare（发音）, parola（单词）, copiare（复制）, quaderno（笔记本）, terminare（结束）, ripetere（重复）, tranquillo（平静的，安宁的）, stare（在，是，停留）, trovarsi（处在）, ammalato（有病的，病人）, avere（有）, mano（手）, classe（课堂，班）, possedere（拥有）, oggetto（物品，对象）, penna（钢笔）, foglio（纸页，纸张）, occhiali（眼睛）, libro（书）, borsa（包）, zaino（背包）, tavolo（桌子）, banco（长凳，工作台）, sedia（椅子）, muro（墙）, soffitto（天花板）, pavimento（地板）, astuccio（盒子，匣子）, gomma（橡皮）, matita（铅笔）, telefono（电话）, computer（电脑）, sonno（睡眠，困倦，睡意）, sentire（听）, bicicletta（自行车）, nuovo（新的）, soggetto（主语，主题）, fame（饿，饥饿）, americano（美国人，美国的）。

IO SONO ELENA.
SVIZZERA